



## FACCIATE DISOMOGENEE

Gli interventi di ripristino parziali che una facciata subisce nel corso del tempo possono portare con sé delle leggere disomogeneità che ne condizionano l'aspetto estetico, il quale si può definire di lieve degrado.

## CICLO MURALE RIEMPITIVO

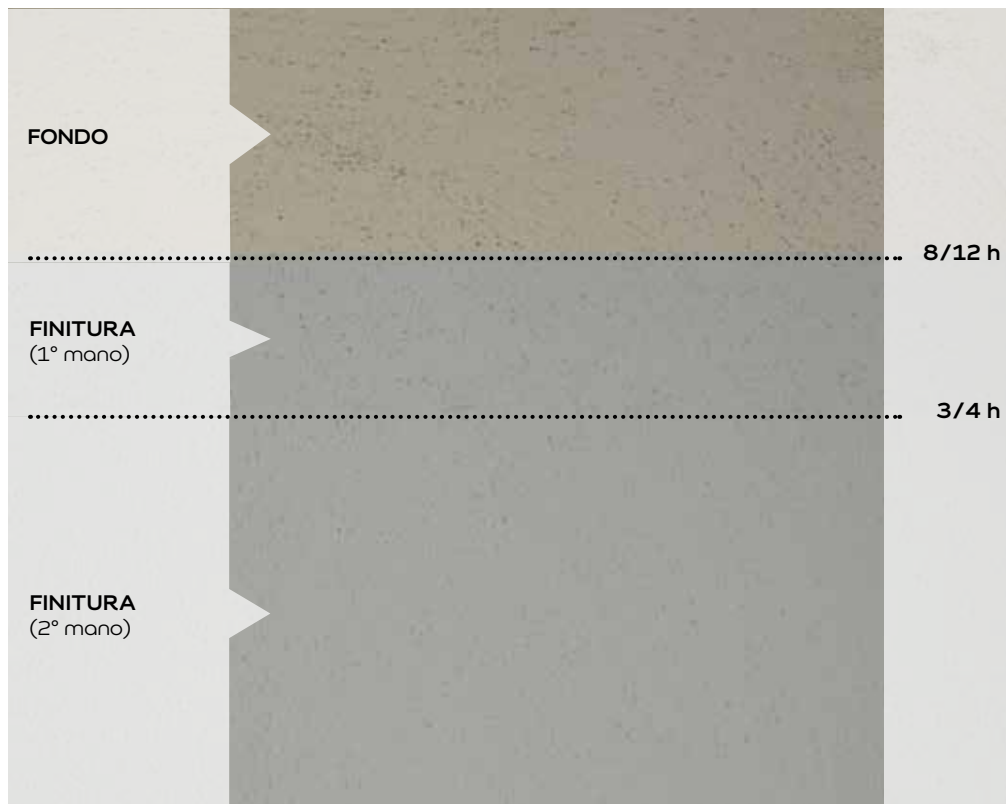
### 4.2

Acrilico

Ciclo murale a base di prodotti organici per il corretto ripristino di intonaci lievemente disuniformi.

### STRATIGRAFIA DEL CICLO APPLICATIVO

TEMPI DI ATTESA\*



\*Le tempistiche tra le varie mani sono indicative e si riferiscono a una temperatura di circa 23 °C e 65% di Umidità Relativa.

# CICLO MURALE RIEMPITIVO

## 4.2 Acrilico

**FONDO** **ALPHA BL UNIPRIMER**  
Fondo murale coprente a base acqua, con inerti con granulometria fino a 0,4 mm, con elevato potere riempitivo, per esterni e interni.

**FINITURA**  
(due mani) **FULLFARBE**  
Idropittura murale acrilica riempitiva con inerti silicei fini per superfici murali all'esterno, con tecnologia EBT.

### NOTE IMPORTANTI

- Ciclo idoneo su supporti compatti.
- Valutare preventivamente se il ciclo soddisfa il grado di riempimento richiesto.
- In presenza di supporti sfarinanti, valutare il ciclo EXTRA 4.3

### CARATTERISTICHE DEL CICLO

- Finitura con ottima idrorepellenza, facilità di applicazione, colore omogeneo, con tecnologia EBT.



Per scaricare le voci di capitolato, le schede tecniche e le schede di sicurezza dei prodotti coinvolti, consultare il sito [www.sikkens.it](http://www.sikkens.it) o leggere il QR CODE per accedere direttamente alla pagina dedicata al ciclo. Per avere informazioni dettagliate sulle corrette modalità applicative o si rendessero necessari ulteriori chiarimenti, vi invitiamo a contattare il nostro Servizio di Assistenza Tecnica.

SIKKENS è un marchio di **AKZO NOBEL COATINGS S.p.A.**  
Via Pietro Nenni, 14 28053 Castelletto Sopra Ticino (NO) Tel. 0331 916611  
[servizio.clienti@akzonobel.com](mailto:servizio.clienti@akzonobel.com)  
[www.sikkens.it](http://www.sikkens.it)



Numero Verde  
**800 826 169**

